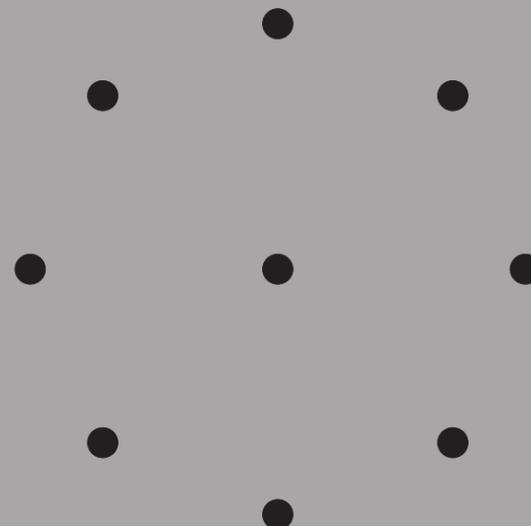




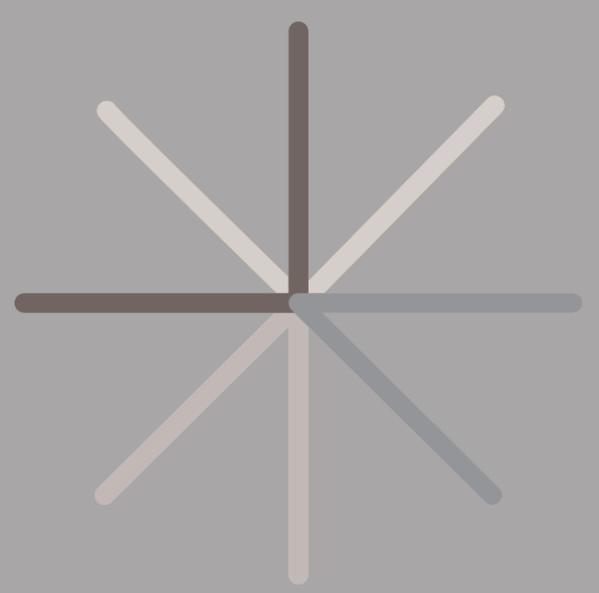
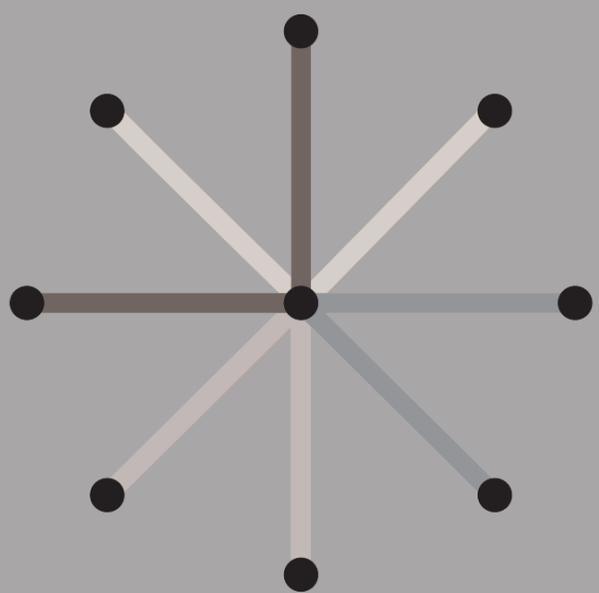
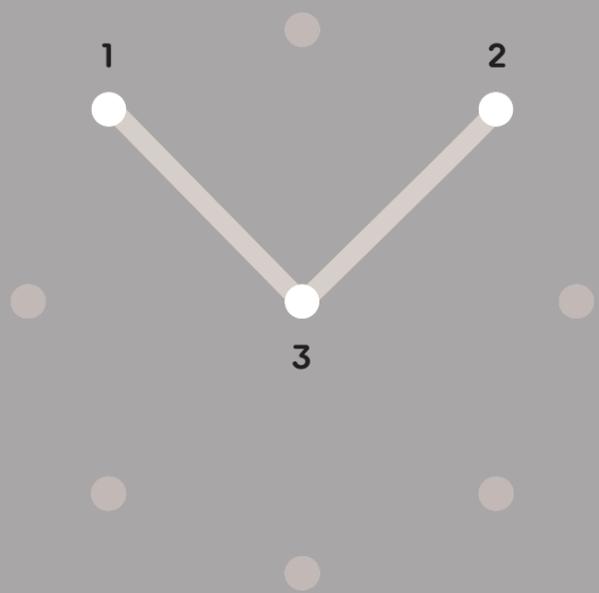
: manualdemarca

guia de identidade visual.

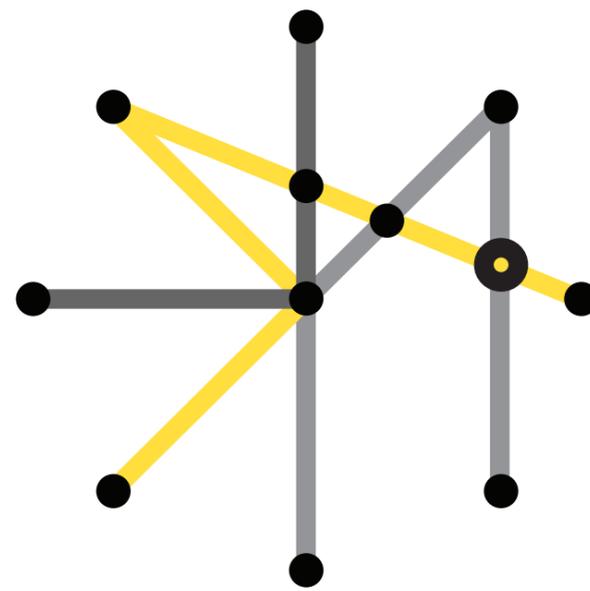
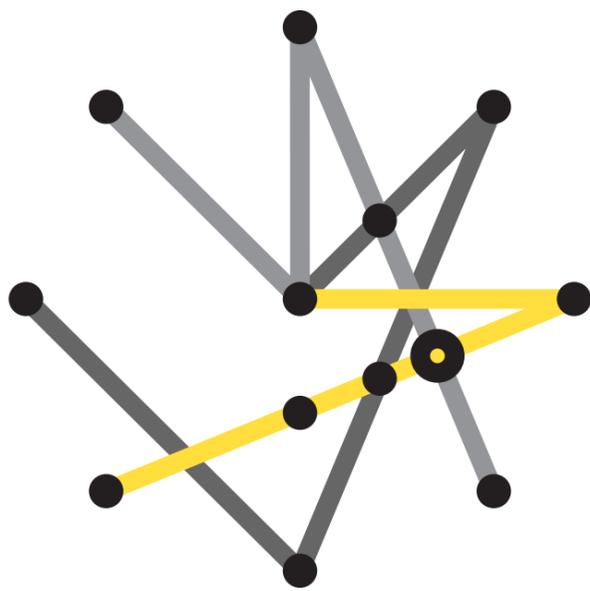
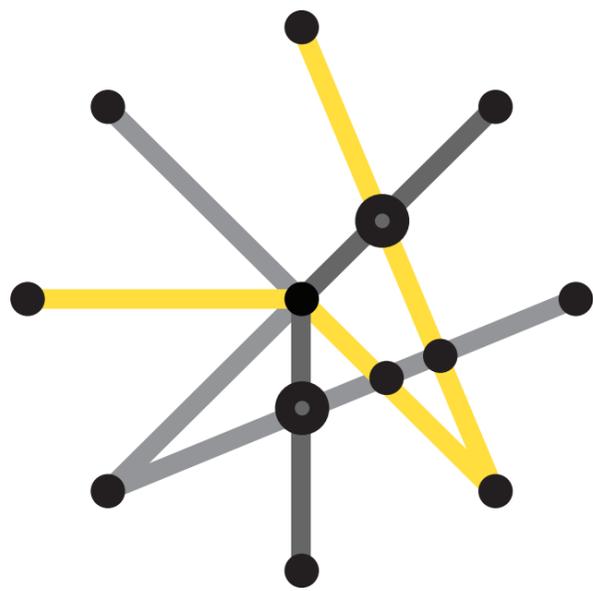
aldeia



COLABORATIVO :: COLETIVO :: DESCONTRAÍDO :: DESPRETENCIOSO :: TRANSFORMADOR :: INOVADOR



1 CRIAÇÃO 2 TECNOLOGIA 3 NEGÓCIOS



aldedia

ad ad
ed ad

- logotipo
- preferencial

versão preferencial

Marcas ALDEIA
vertical ou
horizontal utilizada
em uma cor só
padrão aplicada
em fundo claro.



ald
eia

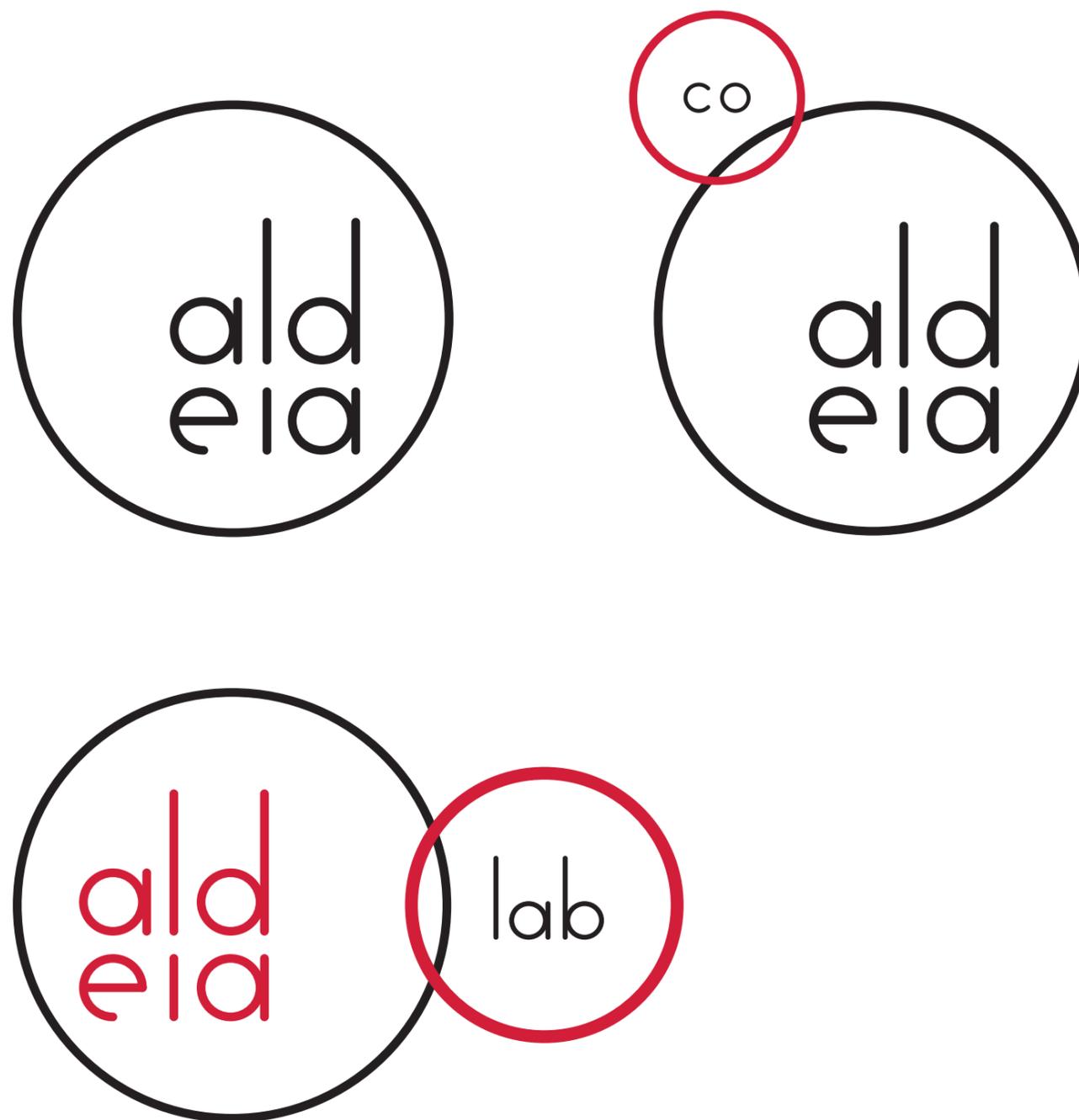
versão vertical



aldeia

versão vertical

- logotipo
- variação



- logotipo
- variação cromática

o | d | o
e | o

o | d | e | o

o | d | o
e | o

o | d | e | o

- paleta
- de cores

pantone PROCESS BLACK C

CO MO YO K100
R44 G42 B41

CO MO YO K90
R44 G42 B41

CO MO YO K70
R44 G42 B41

CO MO YO K50
R44 G42 B41

CO MO YO K30
R44 G42 B41

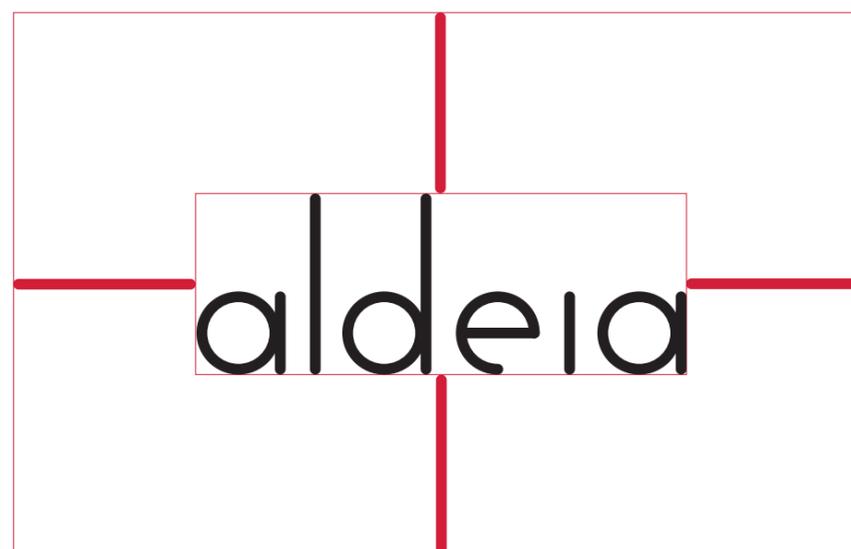
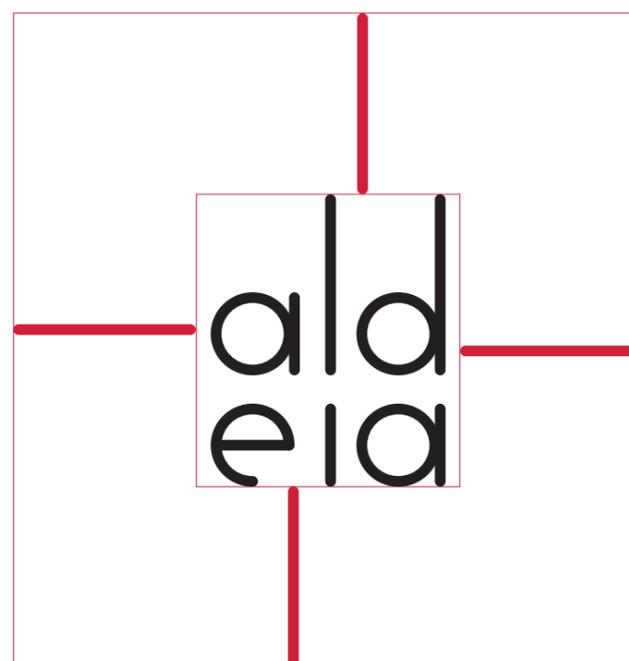


pantone 186C
C2 M100 Y85 K6
R200 G16 B46

pantone 115C
CO M6 Y87 KO
R253 G218 B36

- área de
- proteção patrocínio

Para que a visualização da marca não seja comprometida em situações que é colocada juntamente com outras marcas, é necessário manter um espaço mínimo entre ALDEIA e demais elementos. Essa distância é chamada de Área de Proteção, sua medida equivale à altura de "l".



- redução
- máxima

Para que a visualização da marca não seja comprometida, é recomendável a redução máxima conforme imagem ao lado.

ald
eia



7mm

aldeia



15mm

-
- monocromático

A marca em positivo e negativo deve ser usada apenas quando existir uma limitação técnica, como por exemplo ausência de cores na impressão ou visualização, que prejudique a aplicação da versão preferencial.

ald
eia

ald
eia

aldeia

aldeia

- orientações
- de uso

A orientação para o uso da marca sobre fundos (gráfico ou fotografia) é de acordo com a legibilidade e o reconhecimento da sua forma.

Estendendo-se para fundos com cores diversas



Em fundos onde não há uma leitura adequada, o indicado é utilizar as versões monocromáticas da marca.

aldeia aldeia 	aldeia aldeia 	aldeia aldeia
aldeia aldeia	aldeia aldeia 	aldeia aldeia
aldeia aldeia	aldeia aldeia	aldeia aldeia
aldeia aldeia	aldeia aldeia	aldeia aldeia
aldeia aldeia	aldeia aldeia	 aldeia aldeia

- orientações
- de uso

A orientação para o uso da marca sobre fundos (gráfico ou fotografia) é de acordo com a legibilidade e o reconhecimento da sua forma.



-
- tipografia

A fonte da ALDEIA é a Visby Round CF e suas variações de peso. Além das variantes de peso aqui apresentadas, também são usadas a Century Gotham em textos de apoio longos em interfaces que não suportam a versão webfont da Visby Round CF.

VISBY ROUND CF

LIGHT

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w y x z

MEDIUM

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w y x z

BOLD

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

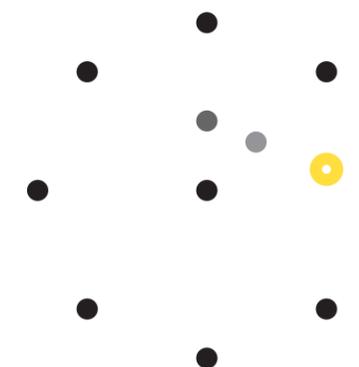
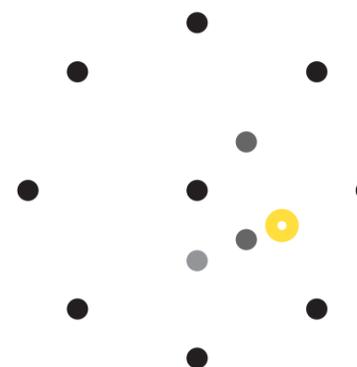
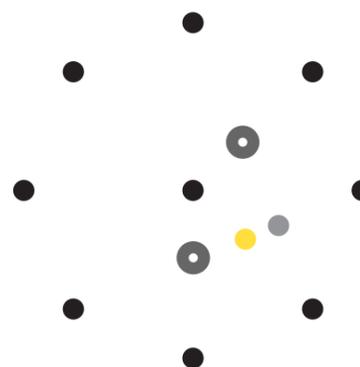
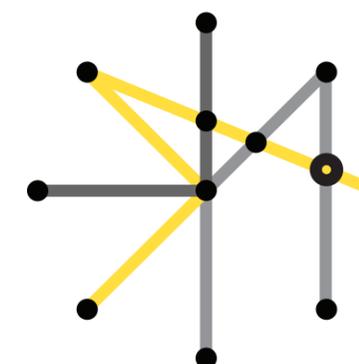
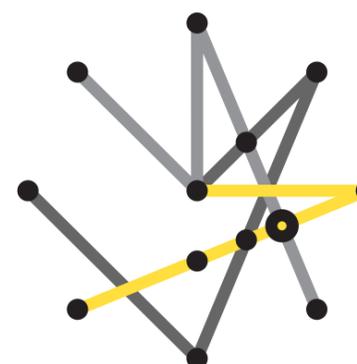
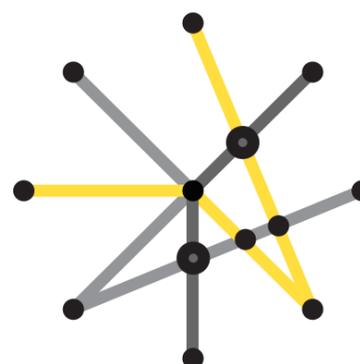
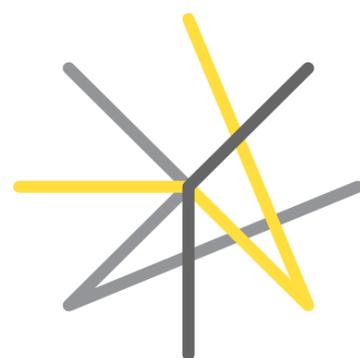
HEAVY

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w y x z

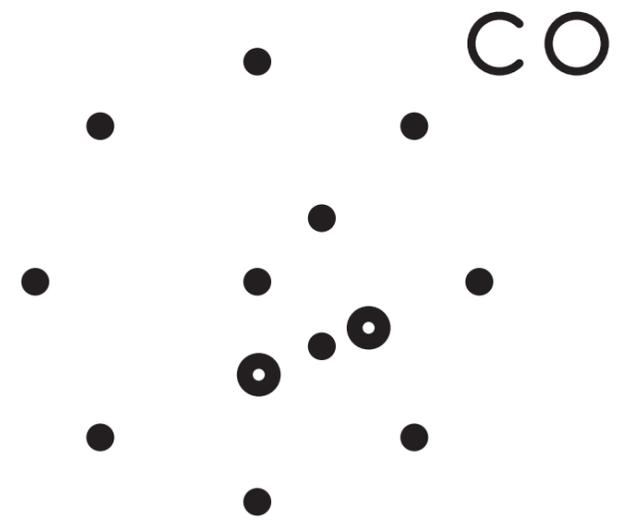
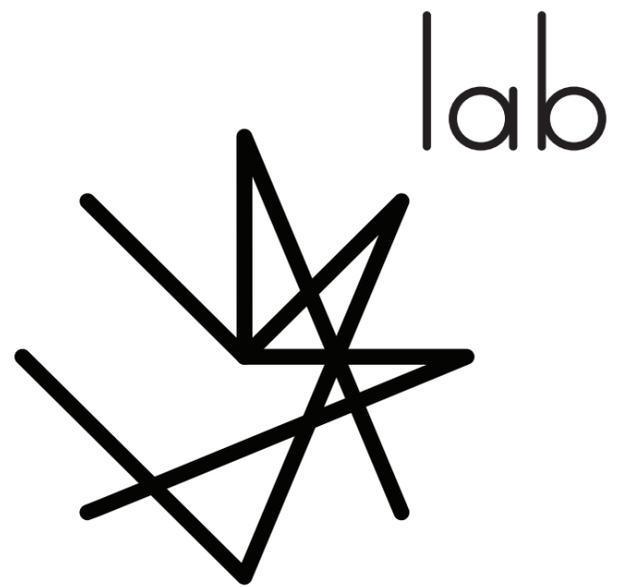
- símbolo
- de apoio

O símbolo foi criado para servir como um grafismo de apoio a marca da ALDEIA.

Podendo ou não, ser utilizado nos materiais.

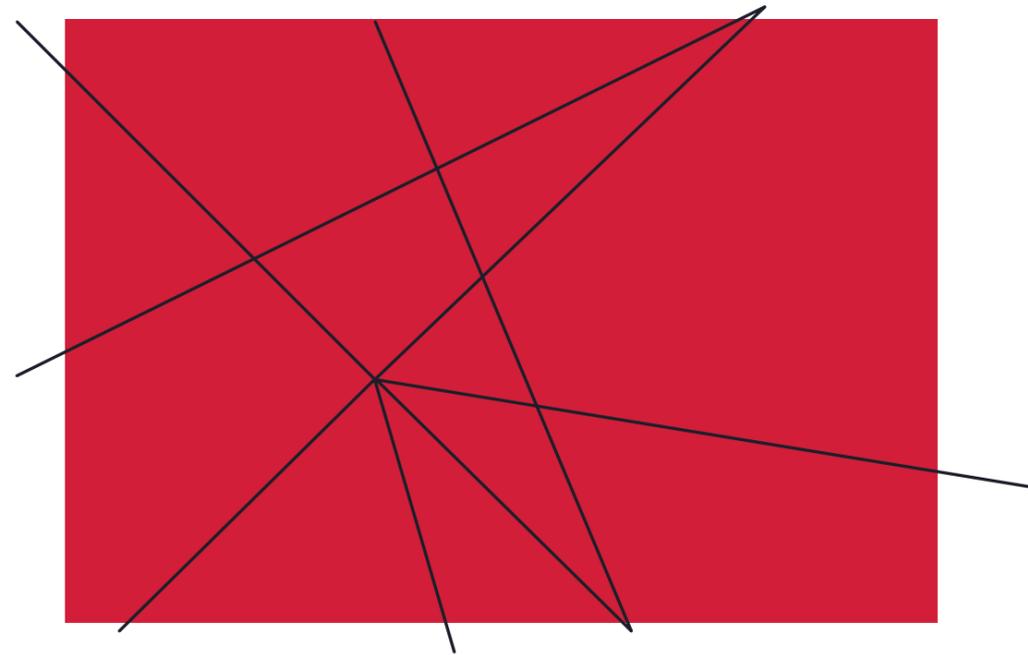


- símbolo
- variação

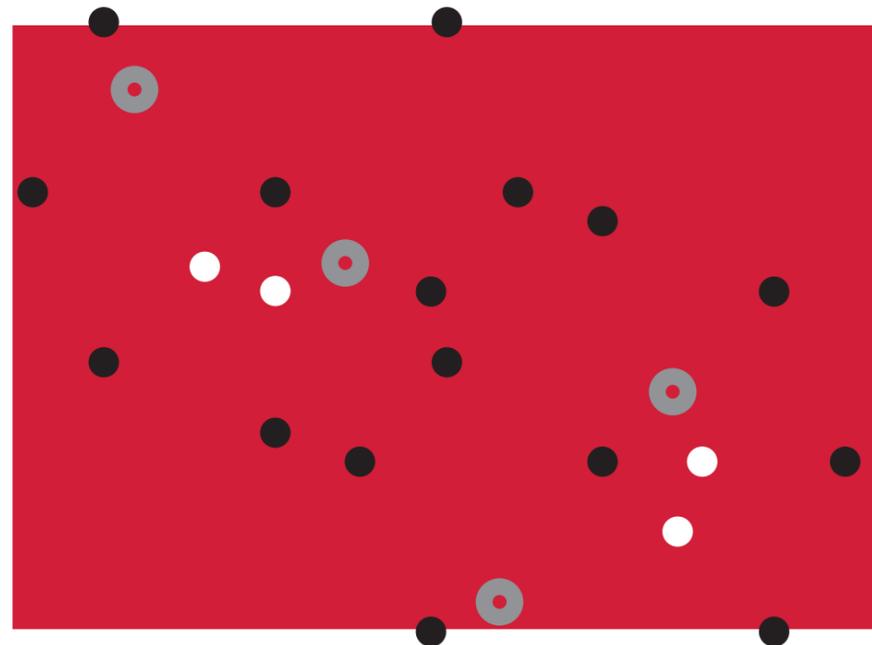


-
- texturas

Ajudando a consolidar a marca. Todas as texturas podem ser expandidas para ocupar maiores espaços, caso necessário.



textura01



textura02

- exemplo
- de aplicação



• um coworking, uma escola, um ambiente de conteúdo, um **movimento**

aplicação01

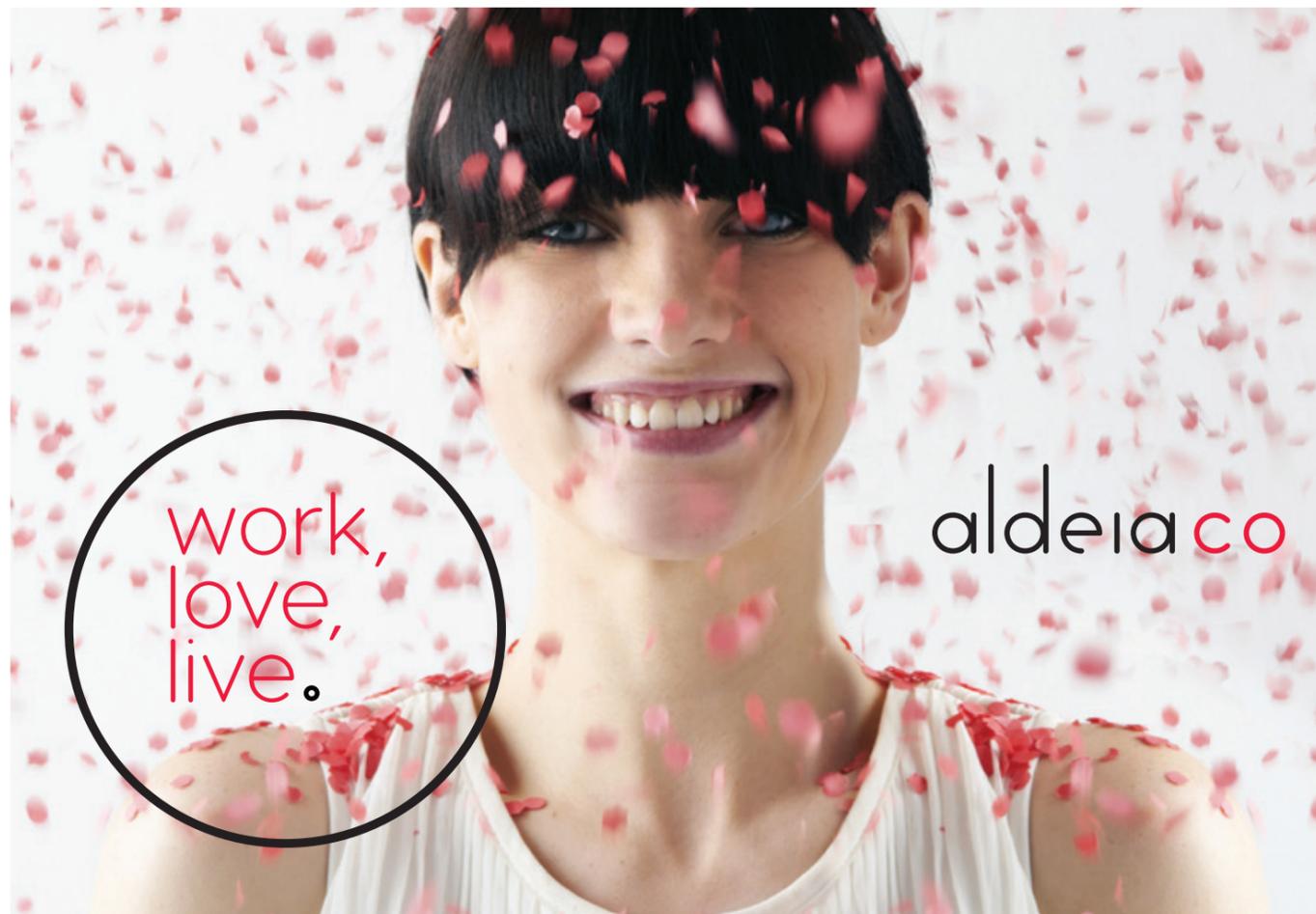


bem-vindo
a era
**smart
working.**

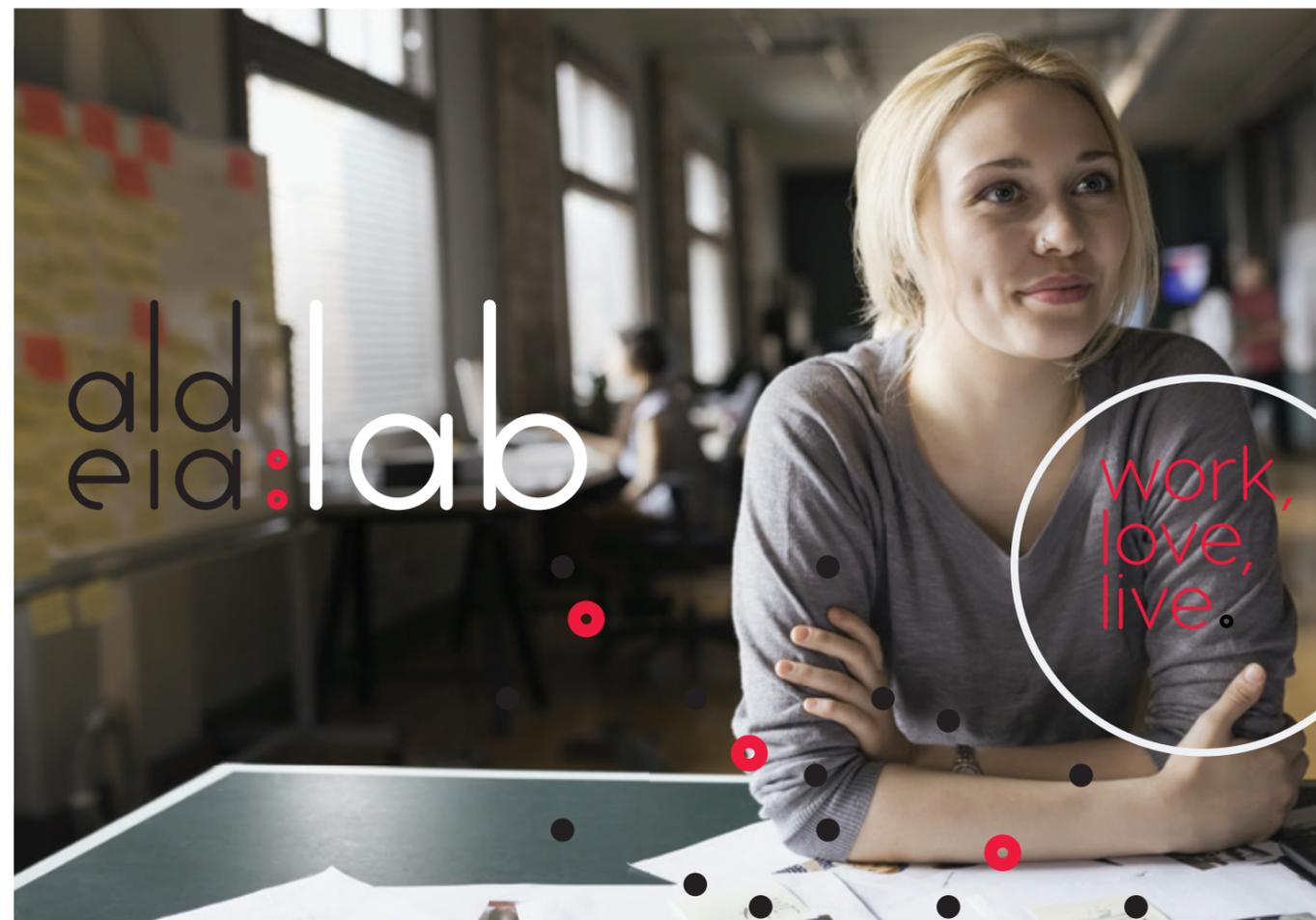


aplicação02

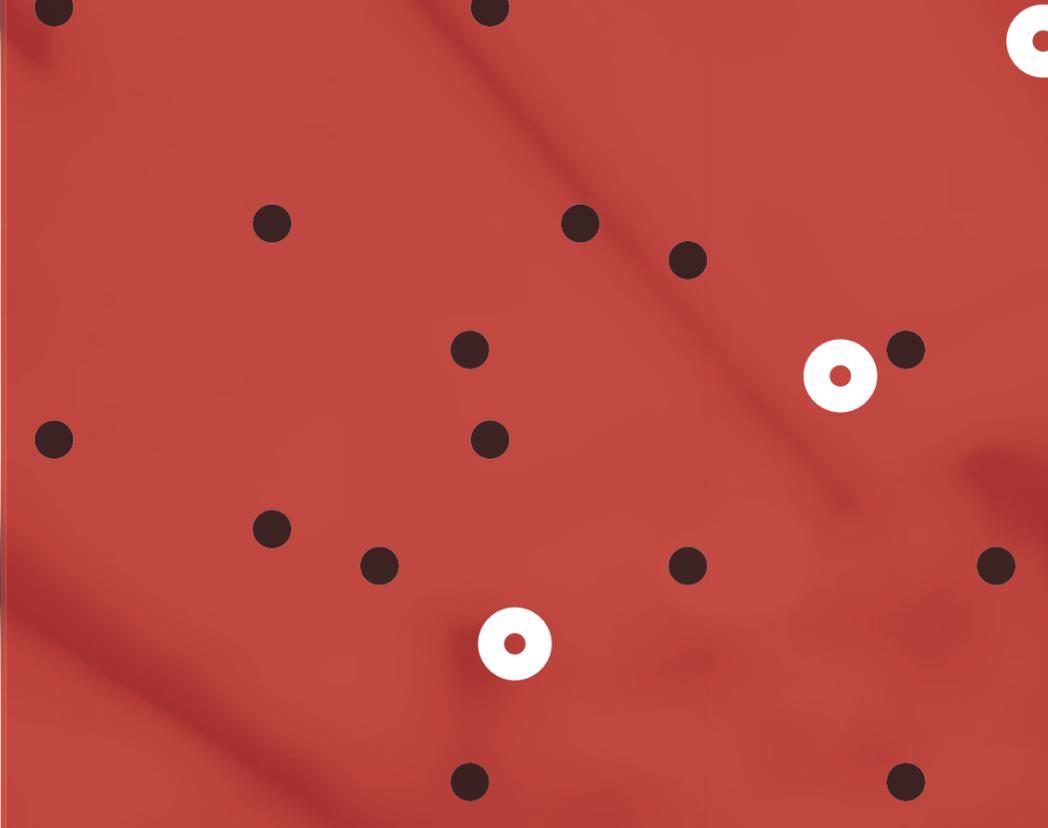
- exemplo
- de aplicação



aplicação03



aplicação04



: aldeia